



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Hymns and Songs No. 156 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory.
In the army, I learned bass Eb, and many parade!
Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory.
Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Hymns and Songs No. 156 (choir)
Composer:	Mozart, Wolfgang Amadeus
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Te contempler face à face

156

$\text{♩} = 90$
Avec expression

p *mf*

1. Te con - tem - pler face à fa - ce, É - cou - ter ta voix d'a-
 2. Te suivre en bril - lant cor - tè - ge, Vê - tus de fin lin, pa-
 3. Plus de nuit, plus de dis - tan - ce ! Ton É - pouse à ton cô-
 4. Fruit de ton a - mour su - prême, On la ver - ra dans ce
 5. Cet a - mour, sans le com - prendre, Nous l'a - do - rons à ge-
 6. Oui, dé - jà sa plé - ni - tu - de, Par le sceau de ton Es-
 7. Jus-qu'au grand jour, sans nu - a - ge, Que dé - si - re no - tre

p *mf*

mour Qui, par mil - le soins de grâ - ce, Nous con - dui - sait cha - que jour ;
 reil Au pur é - clat de la nei - ge Sous la splen - deur du so - leil ;
 té, Re - flé - te - ra ta puis - san - ce, Et ta grâ - ce, et ta beau - té.
 jour, En - vi - ron - née el - le - mê - me De ton é - ter - nel a - mour.
 nous, Car ta croix le fit des - cen - dre Et s'a - bais - ser jus - qu'à nous.
 prit, De joie et de cer - ti - tu - de Nous a - breuve et nous rem - plit,
 foi, Où nous au - rons en par - ta - ge De n'ai - mer Jé - sus que toi !

Paroles de
 Henri Rossier (1835-1928)
 Mètres : 7f7.7f7

Musique de
 Wolfgang-Amadeus Mozart (1756-1791)
 Mélodie : Jésus est l'Ami suprême