



Joao Wilson Faustini

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher, Teacher

Brazil, IRATI, PR

About the artist

BM at Westminster Choir College, Princeton, New Jersey
 SMM at Union Seminary School of Music, New York, NY
 Studied Composition with Joseph Goodman. Choral conducting with John Finley Williamson, Robert Shaw, Wilhelm Ehmann, Frauke Hassmann. Composer, Hymn writer, Translator, Arranger. Has published the largest collection of Sacred Music in Portuguese. Has Published "Brazilian Organ Music" in 4 volumes and two collections of "Brazilian Hymns" ("When Breaks the Dawn" and "The Heavens Are Telling") by Wayne Leupold Editions, Colfax, USA. Promotes choral festivals and workshops all over Brazil. In the site below you can find a link to most of his publications done in Brazil. Just click on "Partituras", on the left side of the page. Please, let the composer know if you ever use any of his music! Thanks!

Qualification: BM, SMM

Personal web: <http://www.soemus.org.br>

About the piece



Title: CANTAI AO SENHOR (Psalm 96) [Albert W. Ream 1948?]
Composer: Ream, Albert W.
Arranger: Faustini, Joao Wilson
Licence: © 2008 João Wilson Faustini
Publisher: Faustini, Joao Wilson
Instrumentation: Choir SATB, piano or organ or guitar
Style: Christian

Joao Wilson Faustini on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-joao-wilson-faustini.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



3. SALMO 96

Do Salmo 96

(Cantai ao Senhor)

Albert W. Ream
Arr. de João W. Faustini

Andante religioso

mf Can - tai ao Se - nhor — um

can - tai ao Se - nhor —

mf

7

cân - ti-co no - vo, um cân - ti-co no - vo, can - tai ao Se - nhor

can - tai um cân - ti-co no - vo ao Se-nhor,

7

13

to - das as ter - ras, can - tai ao Se - nhor, ben-di - zei — seu no - me, can -

to - das as ter - ras. can-tai ao Se - nhor, ben - di - zei — seu no - me, can -

to - das as ter - ras,

13

SALMO 96

19 tai ao Se - nhor ben-di - zei seu no - me
 tai ao Se - nhor, ao Se - nhor, ben-di - zei seu no - me. Pro-cla-

25 da sua - a sal - va -
 mai de di - a em di - a as bo - as no - vas da su - a sal - va -

31 ção.
 ção. A - nun - ciai en - tre as na - ções a su - a gló - ria,

37 Majestoso
 en - tre to - dos os po - vos as su - as ma - ra - vi - lhas, as su - as ma - ra -

37 Majestoso

SALMO 96

43

vi - has. *f* Por-que gran - de é o Se - nhor e di-gno de ser lou - va - do,

49

gran - de é o Se - nhor e di - gno de ser lou - va - do, di - gno de ser lou -

54

va - do. *ff* Can - tai ao Se - nhor um cân - ti-co no - vo, um cân - ti-co

can - tai um cân - ti-co

SALMO 96

60

ter - ras, can - tai ao Se - nhor, ben-di -

no - vo, can - tai ao Se-nhor to - das as ter - ras, can-tai ao Se-nhor, ben-di -

no - vo, ao Se-nhor, to-das as ter - ras, can-tai ao Se-nhor, ben-di -

60

67

zei__ seu no - me, can - tai ao__ Se - nhor_____

zei__ seu no - me, can - tai ao__ Se - nhor,_____ ben-di - zeí__ seu

zei seu no - me, can - tai__ ao Se - nhor_____

67

73

Can - tai, ao Se-nhor. can - tai, can - tai!

no - me *ff*

can-tai ao Se - nhor, can - tai, can - tai!_____

73

ff