

VARIATIONS PASTORALES

sur un Vieux Noël
pour la Harpe

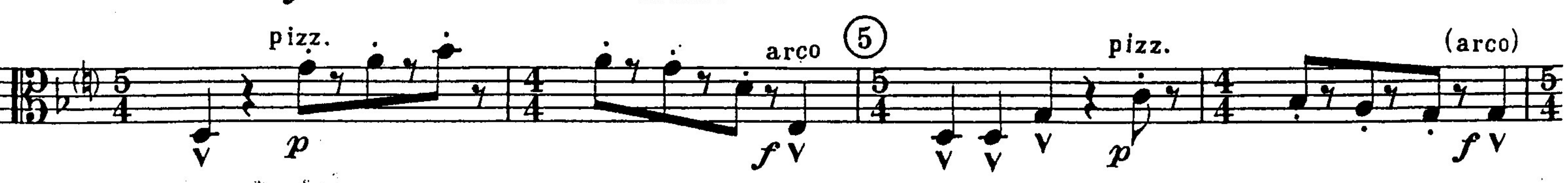
Accomp! de Quatuor à Cordes
par Marcel TOURNIER

Marcel SAMUEL-ROUSSEAU

Alto

Calme

Thème



Très vif et aussi léger que possible

Variat. II

2 (pizz.)
sourdine

6 3 très long pizz.
pp

2 3 4 cadence

7 arco
pp

8 pp

pp mais un peu expressif

(cadence) 9

rall. 10 1^{er} Mouv.
p

11 (pizz.)
pp

en retenant

2
pp

Modéré, dans un sentiment simple

Variat. III

1
(sourdine) p en dehors

12

f

p *p* *mf* *pp* *cadence*

cédez (13)

1 *pp* (14)

f *p* *mf* *p* *mais expressif* *pp* *perdendosi*

Très rythmé et gai

Variat. IV *sans sourdine* *f*

(15) *f* *soutenu* *court*

(16) *p*

(17) *f* *p*

f *ff*

Même mouv.

Variat. V *f* *énergique*

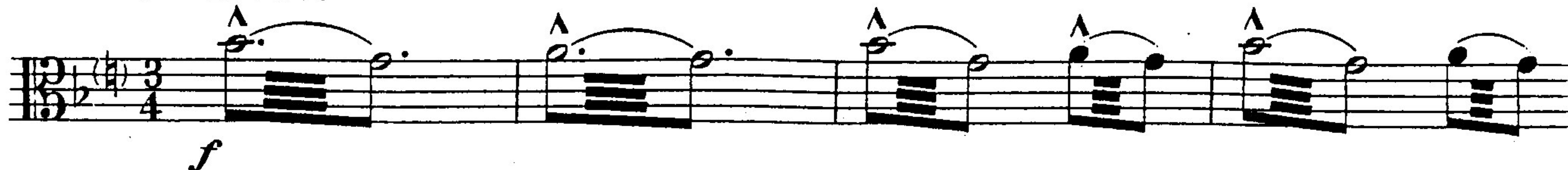
(18)

(19) *pp* *sub.*

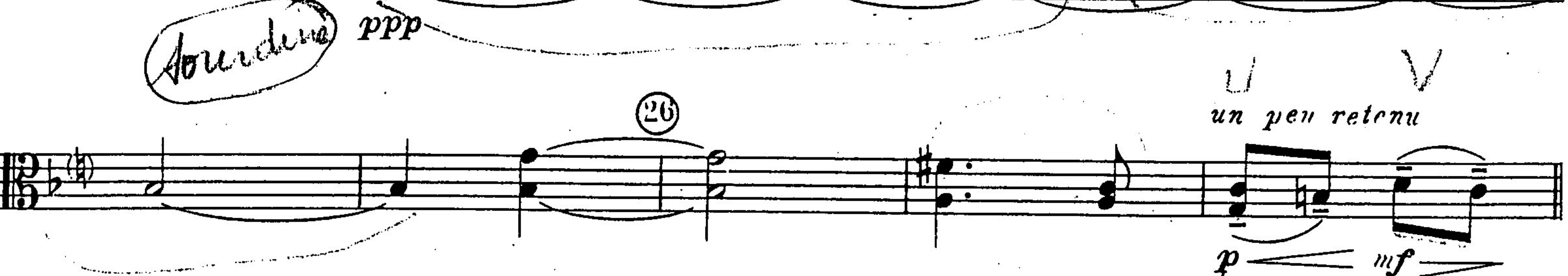
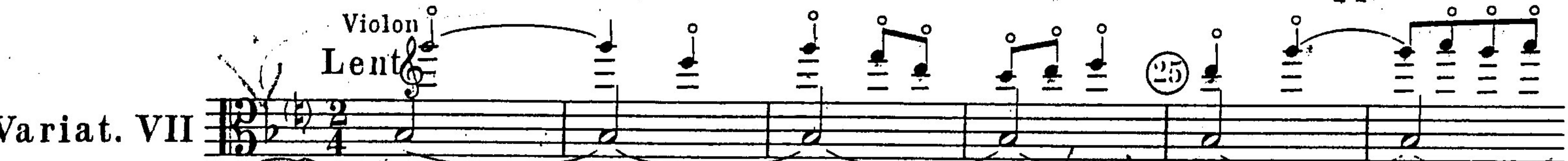
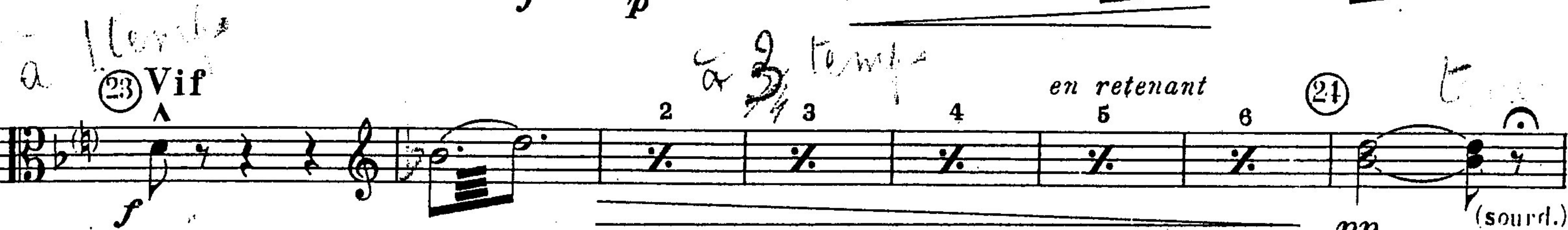
(20) *peu à peu cresc.* *ff*

1^{er} Mouvt

Variat. VI



En serrant beaucoup



Calmé et naïf



Variat. VII

